

CASA DEL CINEMA

MERCOLEDI 28 MARZO

ore 16.00 - Sala Deluxe

Colombia

KAREN LLORA EN UN BUS

di Gabriel Rojas Vera, 2011, 98'

ore 18.00 - Sala Deluxe

Messico

ENTRE LA NOCHE Y EL DÍA

di Bernardo Arellano, 2011, 79'

GIOVEDI 29 MARZO

ore 16.00 - Sala Deluxe

Ecuador

ABUELOS

di Carla Valencia Dávila, 2011, 93'

ore 18.00 - Sala Deluxe

Costa Rica

GESTACIÓN

di Esteban Ramírez, 2010, 91'

ore 19.30 - Sala Kodak

Messico

ENTRE LA NOCHE Y EL DÍA

di Bernardo Arellano, 2011, 79'

ore 19.45 - Sala Deluxe

Venezuela

REVERÓN

di Diego Rísquez, 2011, 90'

A seguire, incontro con il regista

ore 21.30 - Sala Kodak

Colombia

KAREN LLORA EN UN BUS

di Gabriel Rojas Vera, 2011, 98'

ore 22.00 - Sala Deluxe

Uruguay

EL CASAMIENTO

di Aldo Garay, 2011, 72'

VENERDI 30 MARZO

ore 15.30 - Sala Kodak

Venezuela

REVERÓN

di Diego Rísquez, 2011, 90'

ore 16.00 - Sala Deluxe

Perù

LAS MALAS INTENCIONES

di Rosario García-Montero, 2011, 106'

ore 17.30 - Sala Kodak

Uruguay

EL CASAMIENTO

di Aldo Garay, 2011, 72'

ore 18.00 - Sala Deluxe

Bolivia

LOS VIEJOS

di Martín Boulocq, 2011, HDCam, 80'

ore 19.30 - Sala Kodak

Ecuador

ABUELOS

di Carla Valencia Dávila, 2011, 93'

ore 20.00 - Sala Deluxe

Argentina

VIUDAS

di Marcos Carnevale, 2011, 102'

ore 21.30 - Sala Kodak

Costa Rica

GESTACIÓN

di Esteban Ramírez, 2010, 91'

ore 22.00 - Sala Deluxe

Cuba

HABANASTATION

di Ian Padrón, 2011, 90'

El cine latino

rassegna

cinematografica

latinoamericana

SABATO 31 MARZO

ore 15.30 - Sala Kodak

Argentina

VIUDAS

di Marcos Carnevale, 2011, 102'

ore 16.00 - Sala Deluxe

Repubblica Dominicana

JEAN GENTIL

di Laura Amelia Guzmán e Israel

Cárdenas, 2010, 84'

ore 17.30 - Sala Kodak

Cuba

HABANASTATION

di Ian Padrón, 2011, 90'

ore 18.00 - Sala Deluxe

Brasile

MALU DE BICICLETA

di Flávio R. Tambellini, 2010, 96'

ore 19.30 - Sala Kodak

Perù

LAS MALAS INTENCIONES

di Rosario García-Montero, 2011, 106'

ore 20.00 - Sala Deluxe

Guatemala

CÁPSULAS

di Verónica Riedel, 2011, 103'

ore 21.30 - Sala Kodak

Bolivia

LOS VIEJOS

di Martín Boulocq, 2011, HDCam, 80'

ore 22.00 - Sala Deluxe

Cile

SAL

di Diego Rougier, 2011, 114'

DOMENICA 1 APRILE

ore 15.30 - Sala Kodak

Guatemala

CÁPSULAS

di Verónica Riedel, 2011, 103'

ore 16.00 - Sala Deluxe

Honduras

UNOS POCOS CON VALOR

di Douglas Martin, 2010, 80'

ore 17.30 - Sala Kodak

Cile

SAL

di Diego Rougier, 2011, 114'

ore 18.00 - Sala Deluxe

Haiti

6 FEMMES D'EXCEPTION

di Arnold Antonin, 2011, 85'

ore 19.30 - Sala Kodak

Repubblica Dominicana

JEAN GENTIL

di Laura Amelia Guzmán e Israel

Cárdenas, 2010, 84'

ore 20.00 - Sala Deluxe

Paraguay

SANTO DE LA GUITARRA,

LA HISTORIA FANTÁSTICA

DE AGUSTÍN BARRIOS "MANGORÉ"

di Carlos Salcedo Centurión, 2011, 131'

ore 21.30 - Sala Kodak

Brasile

MALU DE BICICLETA

di Flávio R. Tambellini, 2010, 96'

LUNEDI 2 APRILE

ore 15.30 - Sala Kodak

Haiti

6 FEMMES D'EXCEPTION

di Arnold Antonin, 2011, 85'

ore 17.30 - Sala Kodak

Paraguay

SANTO DE LA GUITARRA,

LA HISTORIA FANTÁSTICA

DE AGUSTÍN BARRIOS "MANGORÉ"

di Carlos Salcedo Centurión, 2011, 131'

ore 21.30 - Sala Kodak

Honduras

UNOS POCOS CON VALOR

di Douglas Martin, 2010, 80'